

Icoon van Groningen
heeft zwaar te lijden
van aardbevingen



Zorg over Fraeylemaborg

▲ De monumentale Fraeylemaborg heeft plotseling te maken met schade door de aardbevingen als gevolg van de gaswinning. Foto Kees van de Veen

Johan de Veer

EREN De Fraeylemaborg in Slochteren zit met constructieschade die waarschijnlijk kan worden toegeschreven aan de aardbevingen in het gaswinninggebied.

„We maken ons grote zorgen en vinden het heel erg moeilijk hiermee om te gaan”, zegt directeur Marjon Edzes. „We zien dat muren plotseling wijken en dat de riolering en de vloer verzakken. Het is zelfs zo erg dat mensen struikelen.”

Volgens Edzes is een soort nieuwe werkelijkheid ontstaan. „We hebben nooit ellende met de constructie van onze gebouwen gehad. Nu gebeuren er dingen. Na de tweede grote beving wilden sommige deuren niet meer open. Normaal gesproken repareer

je direct. Nu denk je: hoe gaan we hiermee om? Het is een raar proces.”

De Fraeylemaborg zou het liefst geld willen om alle problemen snel te verhelpen. „Om zoveel mogelijk het verband in de gebouwen te houden. Iedereen weet dat we goed op dit monument passen en iedere euro twintig keer omdraaien. Er is geen tijd om lang te discussiëren over de vraag wat onderhoud en wat aardbevingschade is. Er moet op korte termijn iets gebeuren”, aldus Edzes.

De directeur moet er niet aan denken dat de Fraeylemaborg verwikkeld raakt in juridische procedures met de NAM. „Wat dat betreft ben ik blij met dat telefoontje van de provincie. Die wil ons ontzorgen. Hoe, dat weet ik niet precies. Er is gezegd dat we een ‘proefcase’ zijn.”

De provincie laat weten dat ook

*‘We zien plotseling
wijkende muren,
verzakte vloeren
en rioleringen’*

het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap naar de situatie van de Fraeylemaborg wil kijken. „Er zijn geen concrete toezeggingen gedaan”, aldus een woordvoerder. Tijdens een recente bijeenkomst over de aardbevingen uitten beheerders van monumenten hun zorg over de kwetsbaarheid van hun gebouwen.

Hoe groot de mogelijke bevings-

schade aan de Fraeylemaborg is, weet Edzes niet. „Dat moet allemaal nog worden uitgezocht.” Ze hoopt niet dat ze van het kastje naar de muur wordt gestuurd. Ze heeft geen enkele behoefte om iemand de zwarte piet toe te schuiven. „Ik ben alleen bang dat het een ingewikkeld proces wordt. Het leidt af van wat je wilt: de Fraeylemaborg in Slochteren in volle glorie laten zien aan het publiek.”

Wat dat betreft komt de schadeproblematiek ongelegen. „Net op het moment dat we de publieksenquête zijn gestart waarbij mensen kunnen aangeven welke rare, romantische en prachtige bouwsels ze in onze landschapstuin willen zien. Er zijn 74 ontwerpen van deze ‘folies’ ingediend. Er worden tien gebouwd. Een prachtig project waar we veel liever onze energie in steken.”